

HYMENOPTERA

FAM. FORMICIDÆ

SUBFAM. DOLICHODERINÆ

par C. EMERY

AVEC I PLANCHE NOIRE ET I PLANCHE COLORIÉE



DANS son ouvrage classique sur les Fourmis de l'ambre de la Mer Baltique, qui porte la date de 1868, Mayr 1) avait remarqué que les formes de sa sous-famille des *Formicidae*, qui ont l'épistome prolongé entre les articulations des antennes et les éperons pectinés, ont l'ouverture du cloaque en fente transversale, tandis que les autres genres ont cet orifice circulaire et entouré d'une frange de poils. M. Forel, en écrivant les Fourmis de la Suisse 2), partagea en conséquence la sous-famille en question en deux divisions : α et β . Mais c'est dans son beau travail anatomique sur l'appareil à venin des Fourmis 3), qu'il définit pour la première fois les deux sous-familles des *Camponotidae* (= *Formicidae* α) et des *Dolichoderidae* (= *Formicidae* β). Enfin, dans un autre travail du même auteur 4), les genres fondés par Mayr ont été revisés et établis sur une base anatomique, partant de la structure du gésier qui présente une grande variété, en même temps qu'une grande constance, dans les espèces du même genre.

J'ai décrit, sous le nom d'*Aneuretus* 5), l'ouvrière d'une Fourmi très singulière de Ceylan, que j'ai rapportée à la sous-famille des *Ponerinae*, uniquement parce qu'elle a l'aiguillon développé et visible, tout en tenant compte de ses rapports avec les autres groupes et notamment avec les *Dolichoderinae*. M. Forel a classé cette Fourmi parmi les *Dolichoderinae* 6), regardant ce genre comme un passage à la

1) Mayr, *Die Ameisen des baltischen Bernsteins*, Königsberg (1868).

2) Forel, *Les Fourmis de la Suisse* (1874).

3) Forel, « Der Giftapparat und die Analdrüsen der Ameisen », *Zeitschr. Wiss. Zool.* Vol. 30, Suppl., p. 54 (1878).

4) Forel, « Etudes myrmécologiques en 1878 avec l'anatomie du gésier des Fourmis », *Bull. Soc. Vaud. Sc. Nat.* Vol. 15, p. 337-392 (1878).

5) Emery, *Ann. Soc. Ent. Fr.* Vol. 62, p. 242 (1893).

6) Forel, *Journ. Bombay Nat. Hist. Soc.* Vol. 9, p. 461 (1895).